**Fiche Enseignant**

**Introduction photo-pétale**

**Nom(s) de(s) l’enseignant.e(s) : Anaïs Luthereau (anglais) et Frédéric Rieu (SVT)**

**Collège-Ville :** Revesz-Long, Crest.

**Date/Année : 2022-2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **Discipline 1 : SVT****Discipline 2 : Anglais****Discipline 3 :**  | **Niveau**: 4ème |
| **Domaine(s) de compétences** :*Grille des domaines de compétences en Annex*e 1 | **Parcours** : Avenir – Citoyen |
| **Durée (heures)** : 1 | **Format de la séance** : Débat – Enquête  |
| **Thématique(s)** : ProductionCommercialisation et distribution Nutrition santé Gouvernance et politiques alimentaires Justice et solidarités alimentairesEnvironnement et changements globaux | **Objectif(s) de Développement Durable** :*Fiche ODD en Annexe* *2*ODD 1 : Villes et communautés durablesODD 2 : Consommation et production responsablesODD 3 : Éducation de qualité |

Objectifs :

Amorcer le projet Marguerite de l’année avec la mise en discussion des élèves sur toutes les thématiques du Réseau, à savoir ces 6 pétales (production, commercialisation et distribution, nutrition et santé, gouvernance alimentaire, justice alimentaire et environnements et changements globaux).

*Faire comprendre en image les différents axes de questionnement autour*

*de l’alimentation (les pétales du réseau) à partir de photos et des mots clés de*

*chaque pétale*

Indications préliminaires pour le déroulé de la séance :

*En amont, les enseignant.es ont constitué un photolangage à partir des 6 pétales du Réseau Marguerite. (6 images par pétales pour une classe de 23 élèves)*

Phase 1 :

Dans la salle, 6 tables sont disposées, représentant chacune un pétale thématique.

On distribue à chaque élève 2 ou 3 photos appartenant au même pétale.

Les élèves circulent dans la salle, discutent entre eux et retrouvent la table thématique à laquelle leurs photos correspondent.

Phase 2 :

Une fois rassemblés, les enseignant.es présentent chacun des pétales pour que les élèves en comprennent les enjeux.

Par groupe, les élèves essaient ensuite de faire émerger le maximum d’idées et/ou de questions sur leur thématique :

* Ce qu’ils ont retrouvé dans ces photos et qu’ils savaient déjà.
* Ce qu’ils ont découvert avec ces photos.
* Les questions qu’ils se posent.

Phase 3 :

***Pour finir, on met en commun avec une prise de note par l’un des animateur.ices de la séance.***

Matériel :

Des photos plastifiées illustrant de manière variées les différents pétales

Des cartes avec le mot clé de chaque pétale

Rôle des animateurs-trices :

-distribuer les lots de photos (en veillant à une bonne hétérogénéïté des groupes si

possible)

-vérifier que chaque élève retrouve son pétale

- aider à l’émergence des idées /:questions

- prise en note et animation de la mise en commun

Annexe 1 : Grille des domaines de compétences

|  |  |
| --- | --- |
| **Numérotation** | **Signification** |
| 1.1 | Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit |
| 1.2 | Comprendre, s’exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale |
| 1.3 | Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques |
| 1.4 | Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps |
| 2 | Les méthodes et outils pour apprendre |
| 3 | La formation de la personne et du citoyen |
| 4 | Les systèmes naturels et les systèmes techniques |
| 5 | Les représentations du monde et l’activité humaine |

*Source : Décret n° 2015-372 du 31 mars 2015, relatif au socle commun de connaissances, de compétences et de culture.*

Annexe 2 : Fiche ODD



*Source : Nations Unies.*

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/2015/09/26/onu-appelle-contributions-secteur-prive/>