



Selffoods : de la diversité dans nos assiettes

Exposition participative d'autoportraits alimentaires collégiens

Une œuvre collective réalisée dans le cadre de Bouillons de Cultures, un festival pour célébrer les cultures alimentaires, en France et dans le monde, organisé à la Cité internationale de la Gastronomie de Lyon, les 1er et 2 décembre 2023. L'exposition a été coordonnée par l'association Réseau Marguerite, avec l'aide de l'artiste Thierry Boutonnier.

Et toi, t'exprimes quoi dans ton assiette?

Nos assiettes nous racontent : elles sont le témoignage de notre territoire, de notre société, de nos pratiques et préférences, de notre environnement familial et amical... Avec ses 104 photographies, l'exposition "Selffoods : de la diversité dans nos assiettes" révèle la richesse de nos cultures alimentaires en engageant l'intime des participant.es qui nous livrent leur autoportrait alimentaire. Ces images qui partent de la sensibilité et des émotions nous invitent à l'observation, à l'imagination ou encore au questionnement.



Les selffoods sont un outil pédagogique pour capter les représentations des jeunes sur leur alimentation, à travers la prise en photo de leur repas sur une période donnée : une forme d'enquête sur leurs propres habitudes alimentaires.



Avec le soutien de :

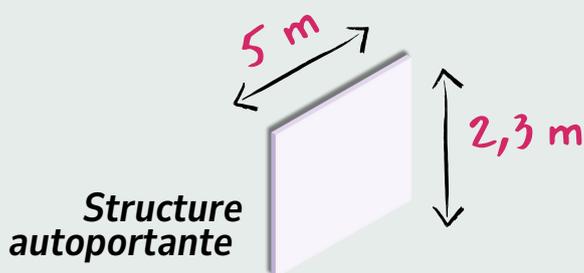


Vous souhaitez accueillir l'exposition Selfoods ?



*Les établissements adhérents sont les collèges et lycées qui portent un projet marguerite. L'adhésion est de 200€ pour un collège et 250€ pour un lycée pour l'année scolaire et offre l'accompagnement individuel pour le montage et le suivi du projet, 2 journées de formation collective, la participation des élèves au Congrès des élèves en fin d'année.

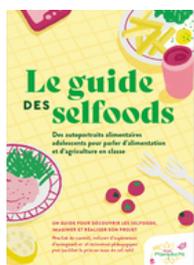
- > **Contactez-nous**
Association Réseau Marguerite
contact@reseaumarguerite.org
www.reseaumarguerite.org
- > **Vérifiez la disponibilité sur le tableau partagé et réservez votre créneau**
- > **Tarif pour l'année scolaire 2025/2026:**
Établissement adhérent* au réseau :
mise à disposition gratuite
Établissement hors réseau ou autre structure :
50€ TTC / semaine
- > **Logistique :**
La structure emprunteuse assure le transport de l'exposition ainsi que son retour
- > Signature d'une convention de mise à disposition



15 min
de montage
2 personnes

Quelle utilisation pédagogique ?

L'exposition "Selfoods : de la diversité dans nos assiettes" est un support pour interroger divers enjeux autour de notre alimentation : des habitudes et cultures alimentaires, à la saisonnalité des produits, en passant par la consommation de viande, ou encore de produits bruts et transformés. Elle peut être mobilisée en SVT pour aborder la nutrition, en maths pour des statistiques en encore en art plastique !
A votre créativité !



> **Découvrez le guide Selfoods**

Vous voulez travailler sur des selfood avec vos élèves ? Emparez-vous du guide selfood! Ce guide accompagne les enseignant.es dans la mise en oeuvre de l'outil selfood et propose plusieurs séances associées pour utiliser l'outil.

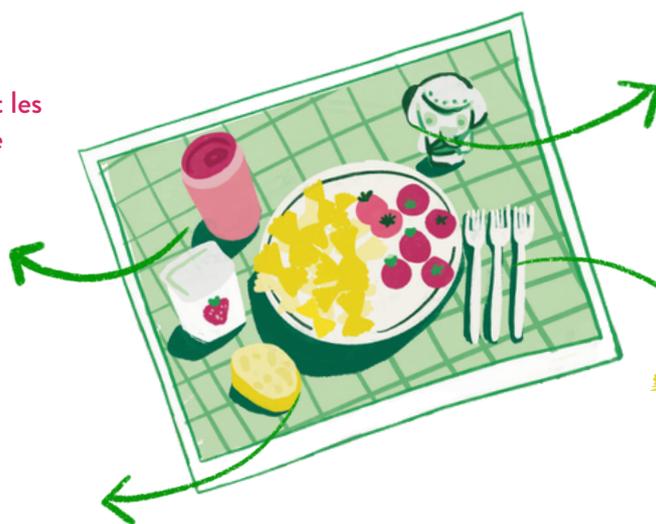
Qu'est ce qu'un selfood ?

Contraction de selfie et de food, les selfoods sont un outil pédagogique issu des mondes de la Recherche et de l'Art. Entre la démarche d'enquête et la mise en scène de son alimentation, il est proposé aux jeunes de réaliser leur autoportrait alimentaire en prenant une photographie d'un de leur repas et ce, sur plusieurs jours de la semaine. C'est une façon intime et ludique d'initier un projet pédagogique dans une classe. A l'opposé de l'idée de juger le contenu des assiettes, ces selfoods ont été pensés pour partir de leur vécu avant d'ouvrir le débat et d'interroger les enjeux agricoles et alimentaires : les différentes cultures alimentaires, la provenance des produits, la santé, les émotions, la commensalité...

La boisson : c'est un élément primordial dans les selfoods et les repas des élèves. Elle doit être reconnaissable (par exemple : bouteille ou canette si consommation de soda).

La mascotte : sa présence est indispensable pour la notion d'autoportrait alimentaire. Elle représente la personne sans en dévoiler l'identité.

Les différents éléments du repas : entrée(s), plat(s), dessert(s), snack(s), pain...



Les couverts : leur nombre représente le nombre de personne avec qui la personne a mangé.

Comment a été créée l'exposition ?

La centaine de photographes participants sont des collégien.nes, des lycéen.nes, et quelques publics d'associations lyonnaises qui se sont prêtés au jeu de photographier un de leur repas. Initialement pensé à travers une notion de photos en série, l'outil selfood est ici mobilisé à travers une photo unique. La consigne était la suivante "Prends en photo un repas que tu choisis en respectant le format Selfood : cela peut être un repas festif, un plat de famille, un repas de tous les jours que tu as cuisiné ou acheté, ta recette préférée, ou un repas cuisiné en atelier !"

Ce sont au total 5 collèges, 1 lycée agricole, et 3 associations qui ont participé à la réalisation de ce mur d'autoportraits alimentaires :

- Le collège Jean Rostand à Craponne, le collège Pierre Valdo à Vaux-en-Velin, le Collège Gabriel Rosset à Lyon 7, le collège Victor Grignard à Lyon 8, le collège Jean-Jacques Rousseau à Tassin-La-Demi-Lune, le lycée Drôme Provençal à Saint-Paul Trois-Châteaux
- Les associations Bellebouffe, La Cloche, et les Petites Cantines